

***PERSPECTIVAS
PSCOLOGICAS DE LA
EXPERIENCIA INMIGRANTE***

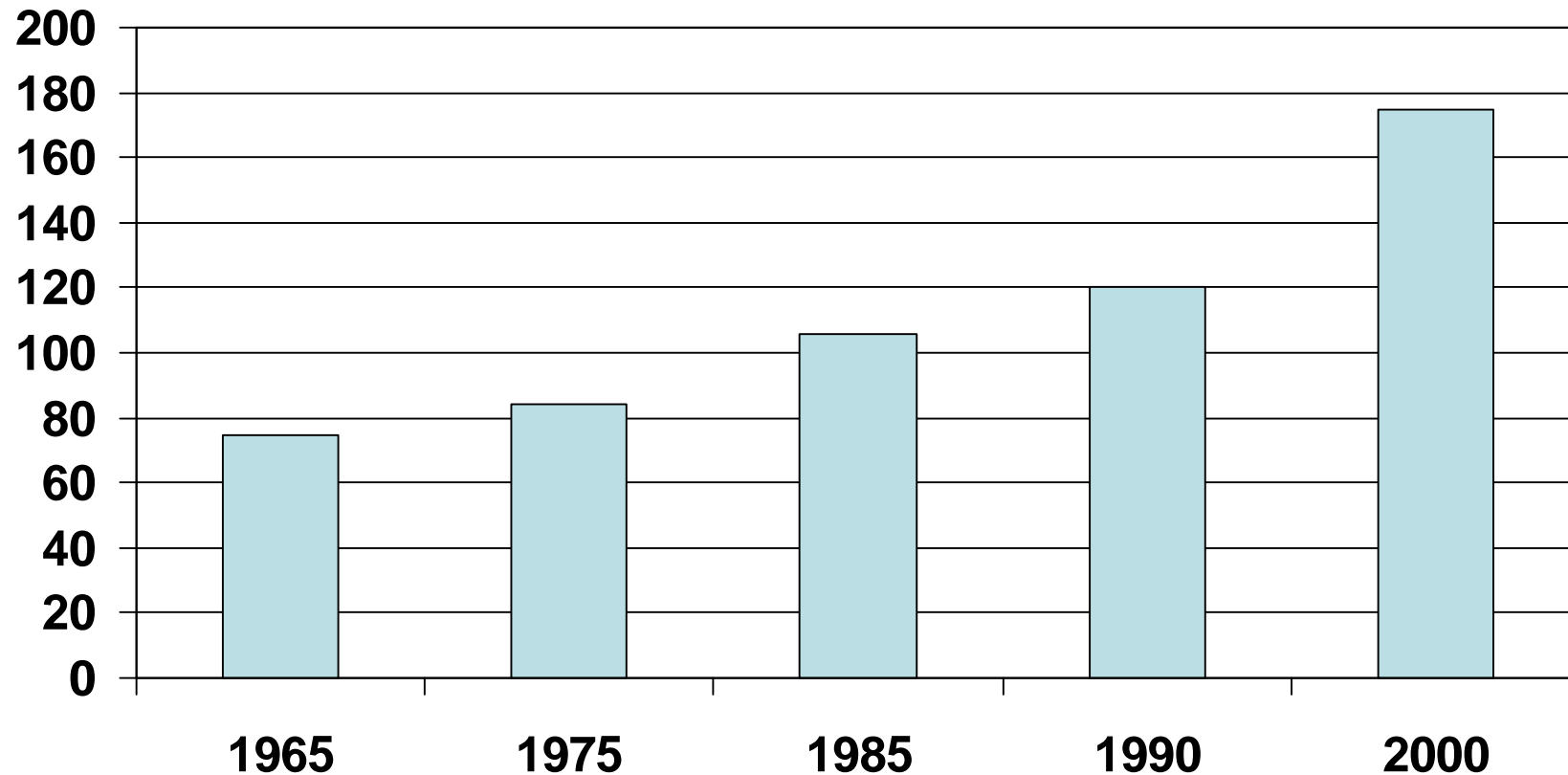
Kay Deaux

Graduate Center, City University of New York

Santiago, Chile

10 septiembre 2008

Migración Internacional: 1965-2000 (en millones)



Fuente: UN Population Division, 2002

Inmigración en Chile

	1992	2002
Población total	13,348,401	15,116,435
Nacidos fuera de Chile	114,597	184,464
% extranjeros	0.86%	1.22%

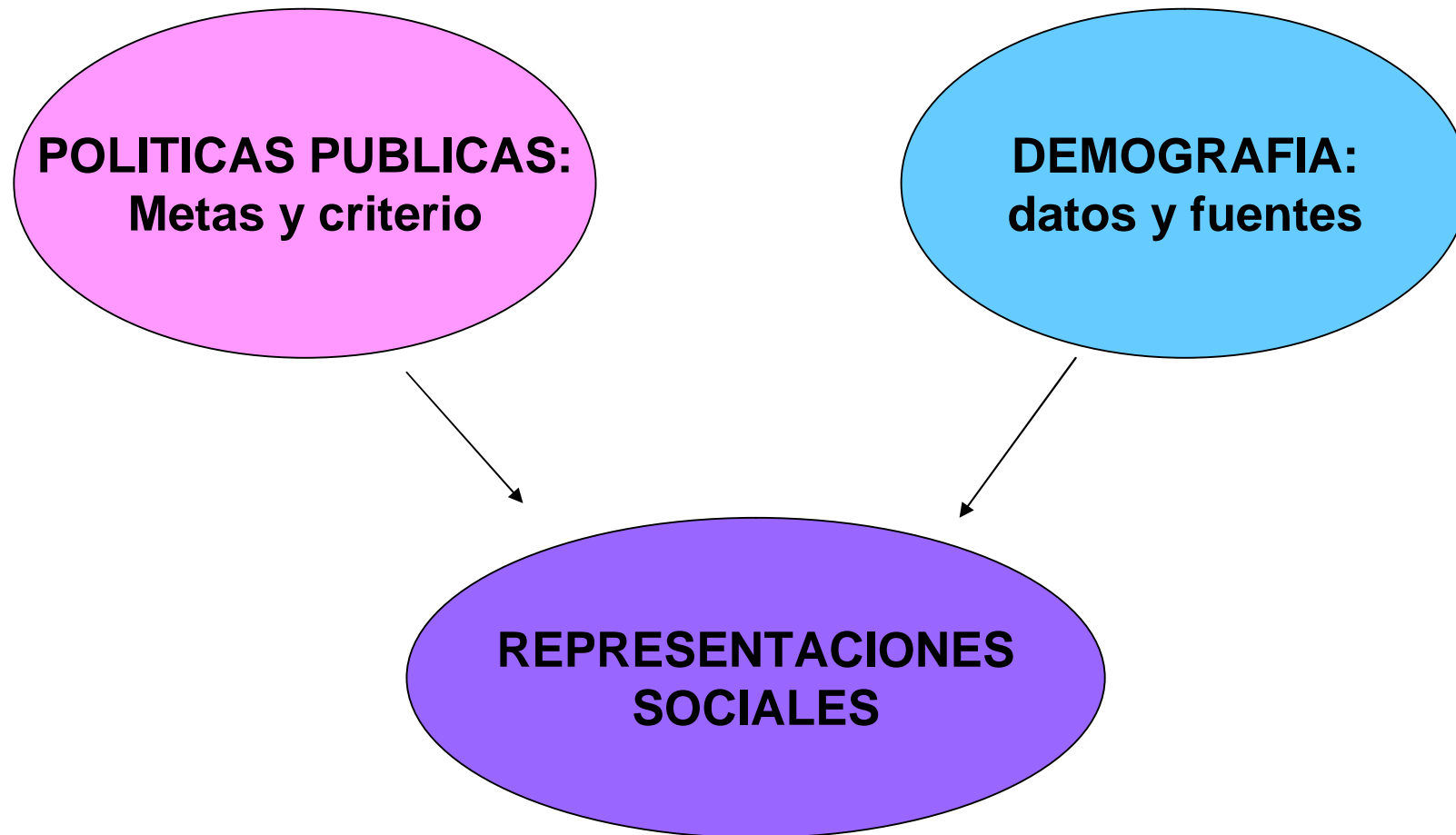
*¿Qué tiene un psicólogo
que decir al respecto?*



To Be An Immigrant

KAY DEAUX

ELEMENTOS CULTURALES DE LA INMIGRACIÓN



REPRESENTACIONES SOCIALES:

Conjunto de creencias y conocimiento compartido, construido socialmente y organizado, el cual constituye una realidad colectiva y que influye sobre la interpretación de objetos y eventos.

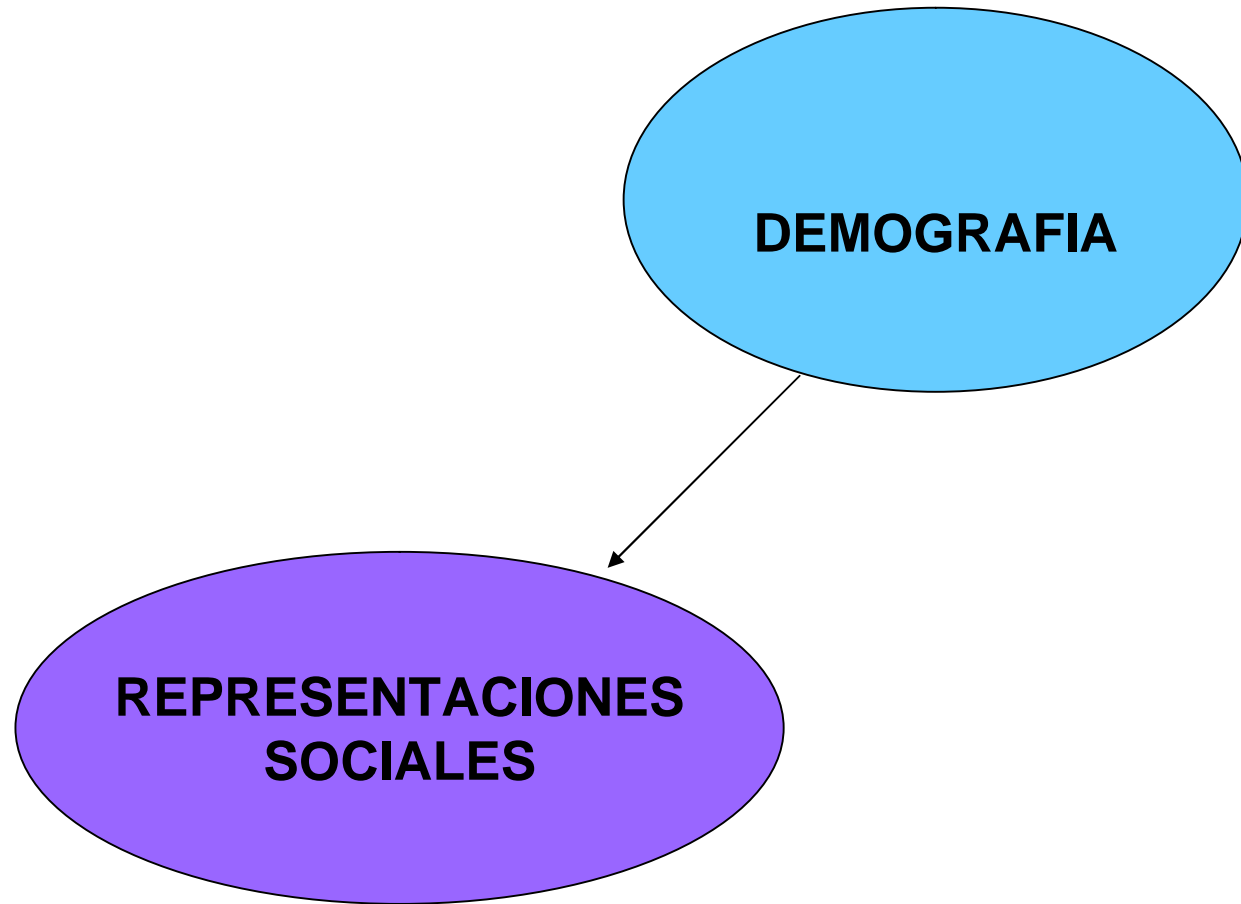
REPRESENTACION DE UN PAÍS

- Como una mezcla cultural (*“melting pot”*, ej.: EEUU)
- Como un mosaico cultural (ej.: Canadá)
- Basado en la tradición y los ancestros (ej.; Francia, Alemania)

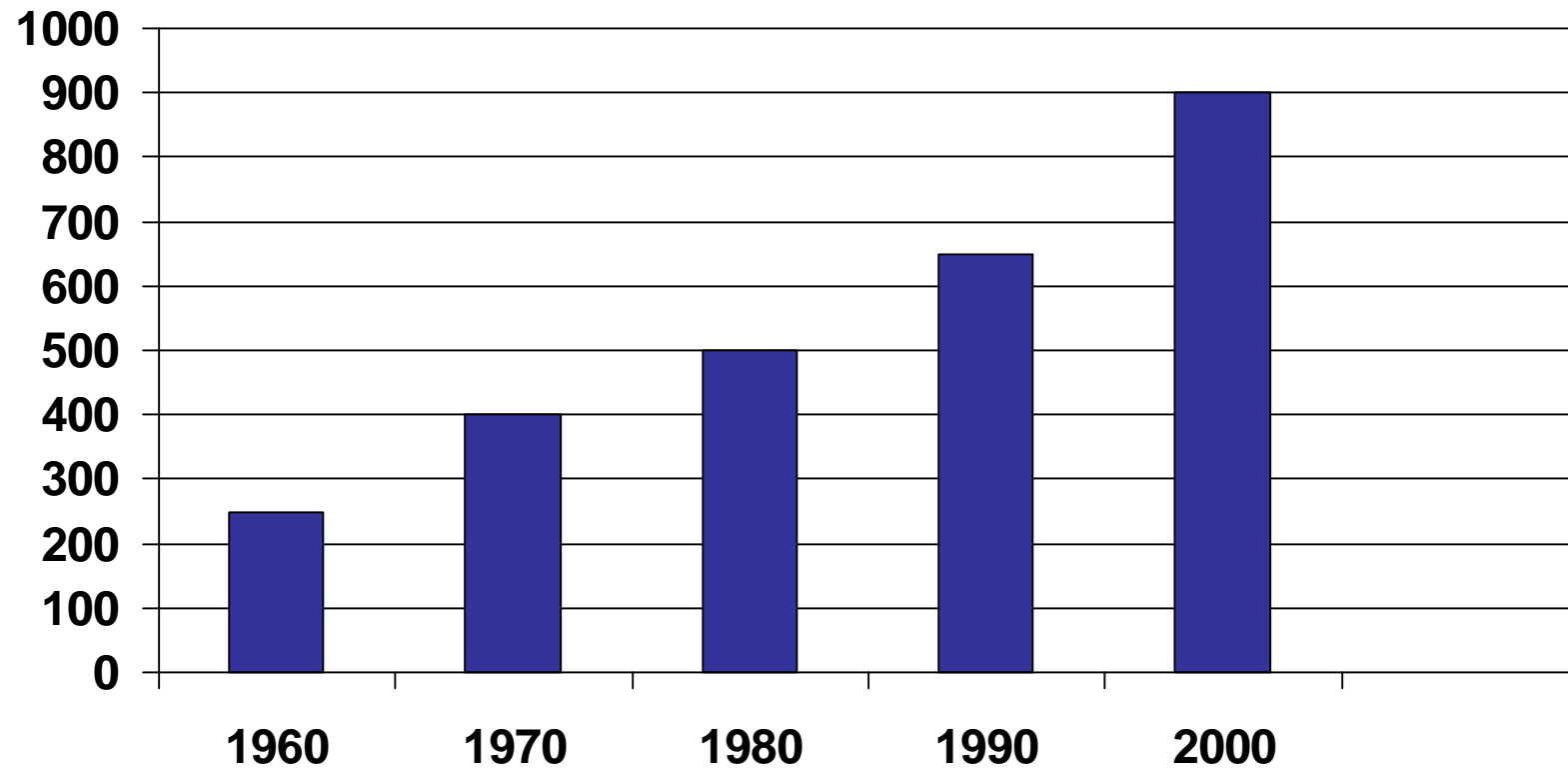
REPRESENTACIÓN DE LOS INMIGRANTES

- Contribuidores motivados del bien nacional
- Un desafío a los valores del país
- Extraños, y posiblemente *“subhumanos”*

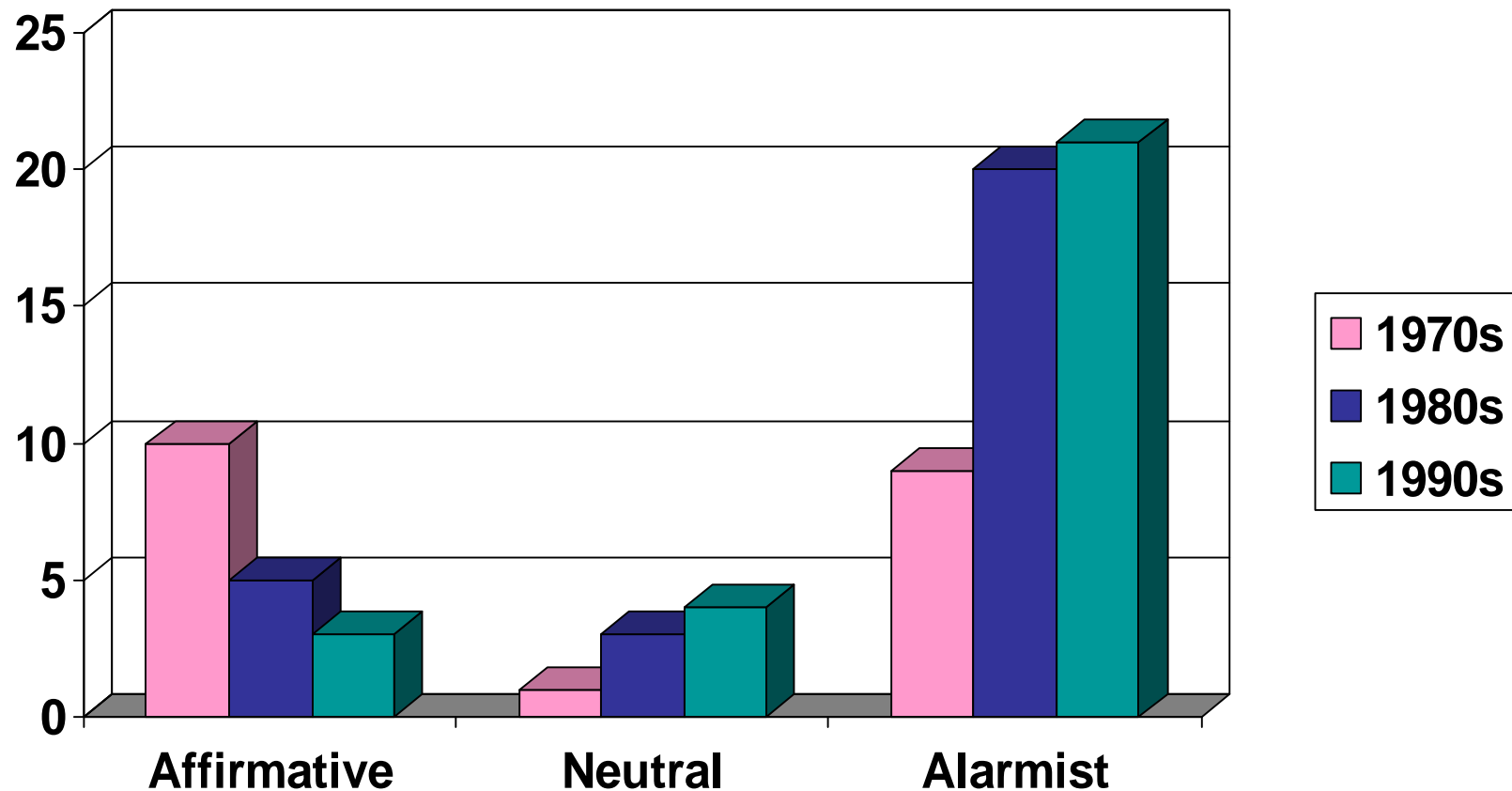
ELEMENTOS CULTURALES DE LA INMIGRACIÓN



Inmigración hacia los EEUU, 1960-2000 (en miles)

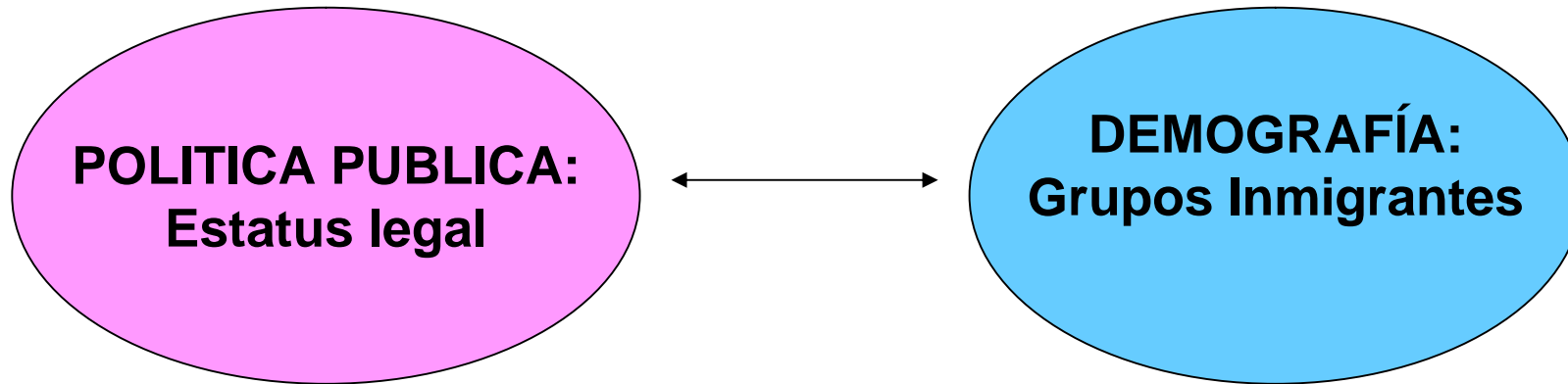


Imágenes en los medios de comunicación acerca de los inmigrantes, en los EEUU, 1979-2000



Adapted from Chavez (2001)

ELEMENTOS CULTURALES DE LA INMIGRACIÓN

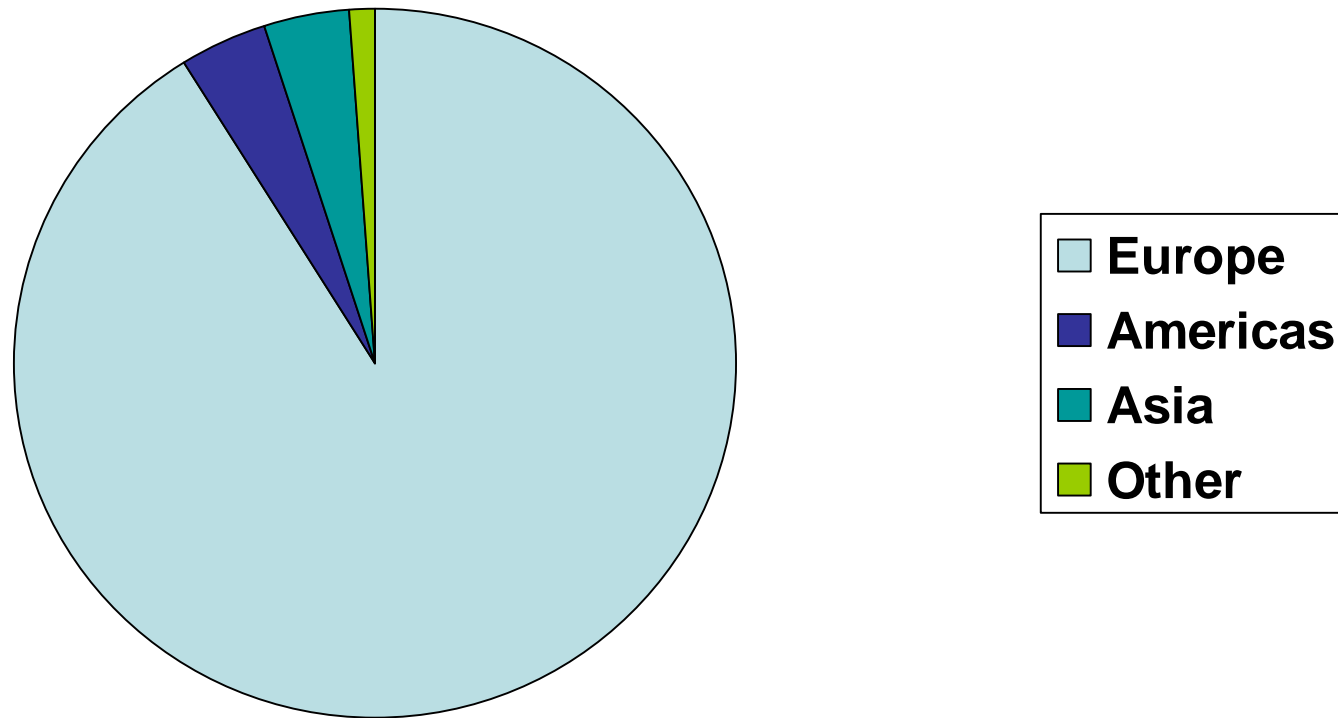


POLITICA Y DEMOGRAFÍA

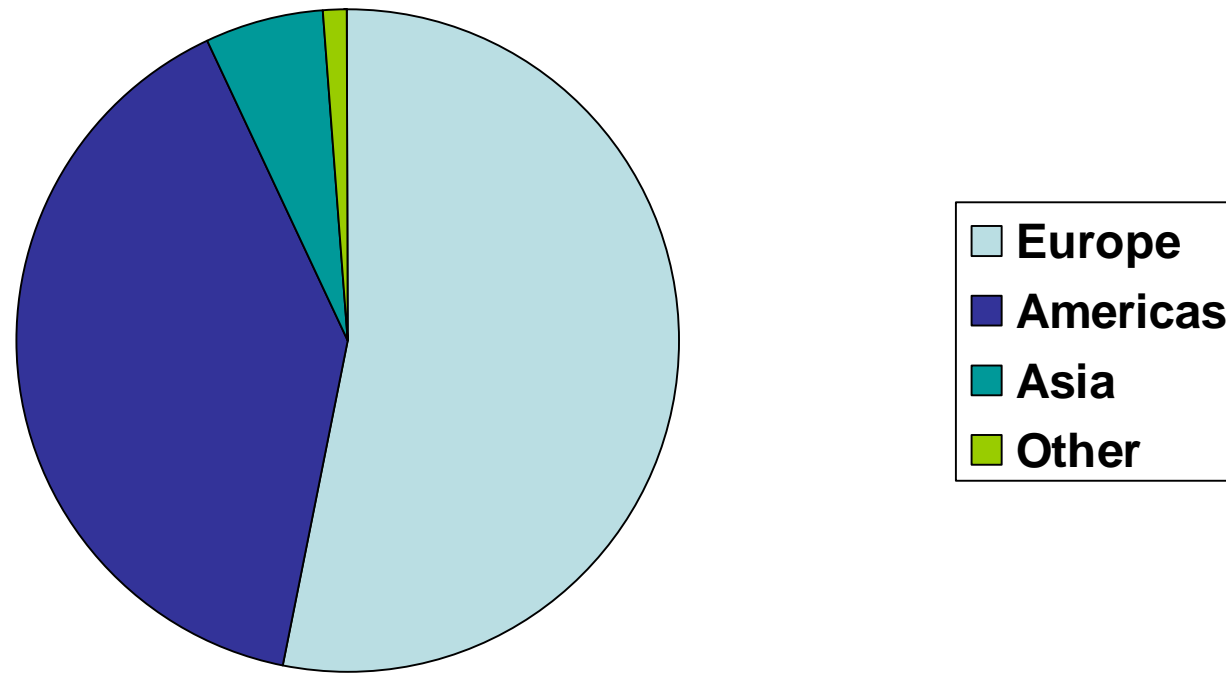
- **EEUU:** cierre y apertura de puertas en diferentes las leyes de 1921-1924, 1965, 1990-1996
- **Australia:** 1901 política “Australia blanca”
- **España:** 2005 política de amnistía
- **Chile....**

***Cambios en los patrones de
inmigración de los EEUU,
1901-1990***

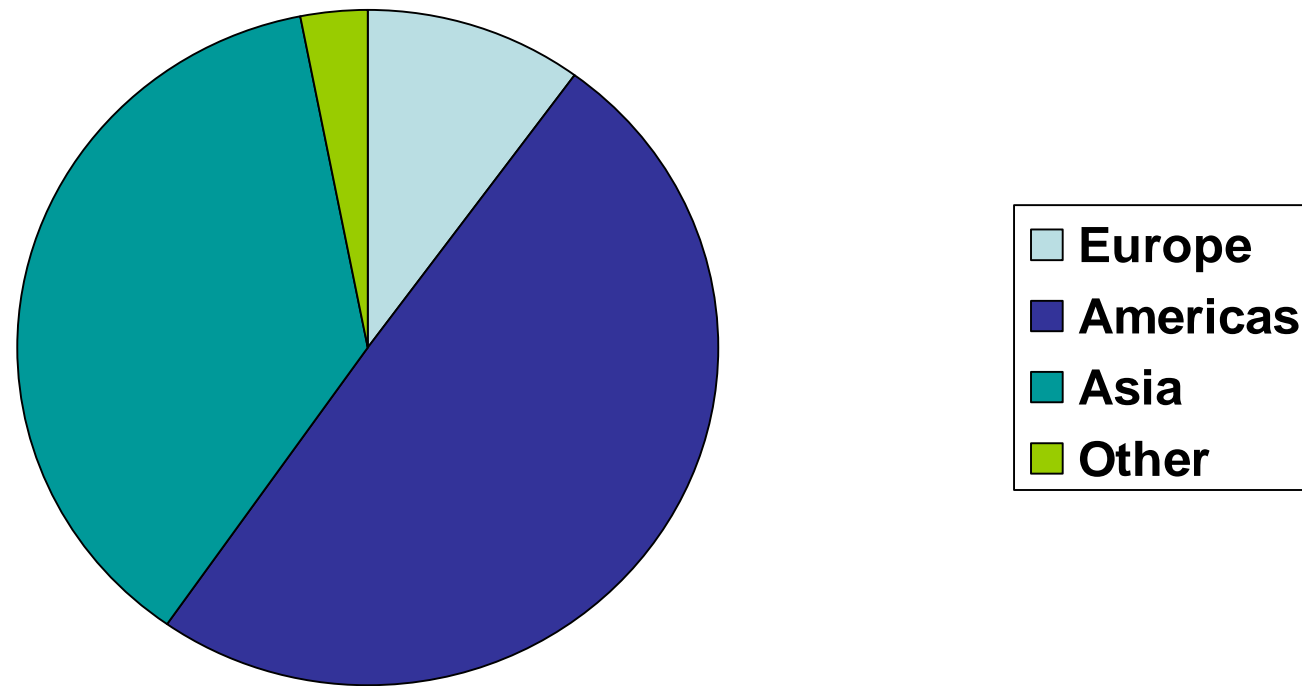
Fuentes de Inmigración hacia EEUU, 1901-1910



Fuentes de Inmigración hacia EEUU, 1951-1960

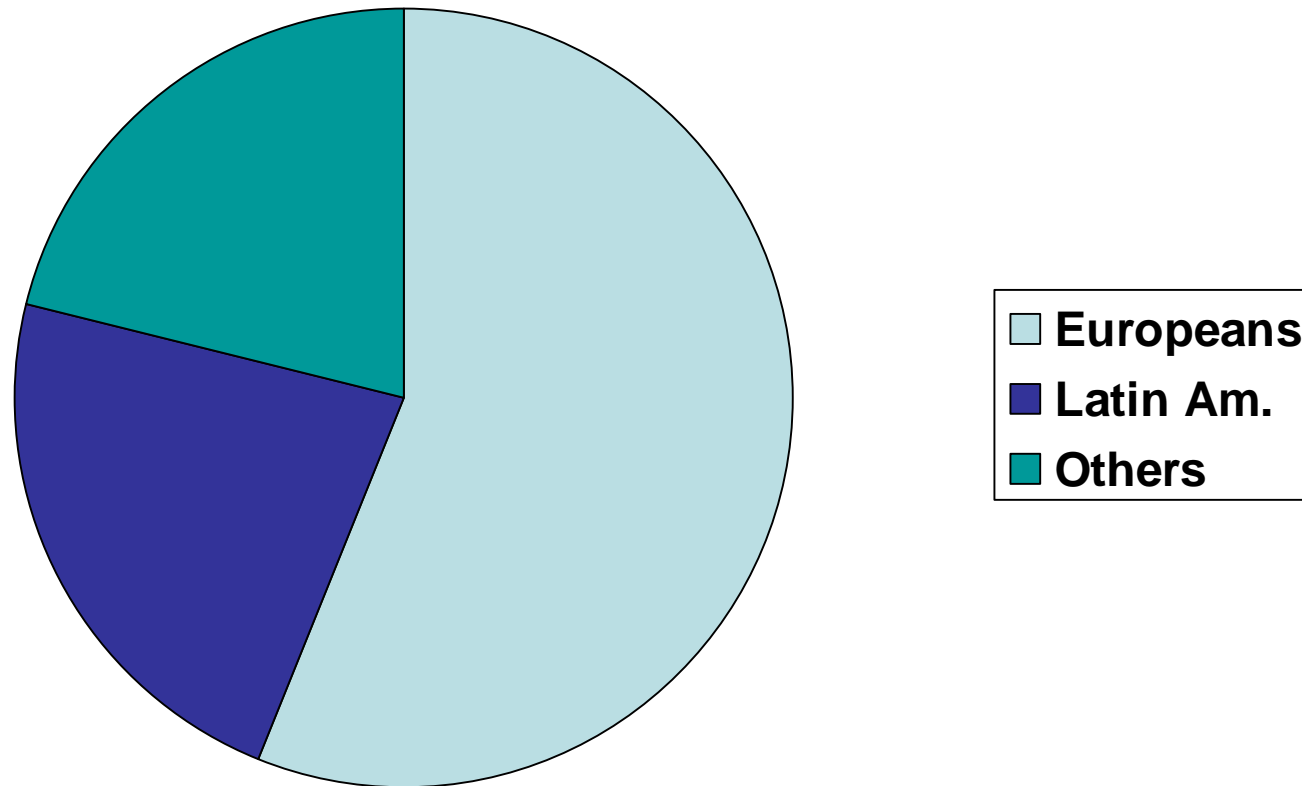


Fuentes de Inmigración hacia EEUU, 1981-1990

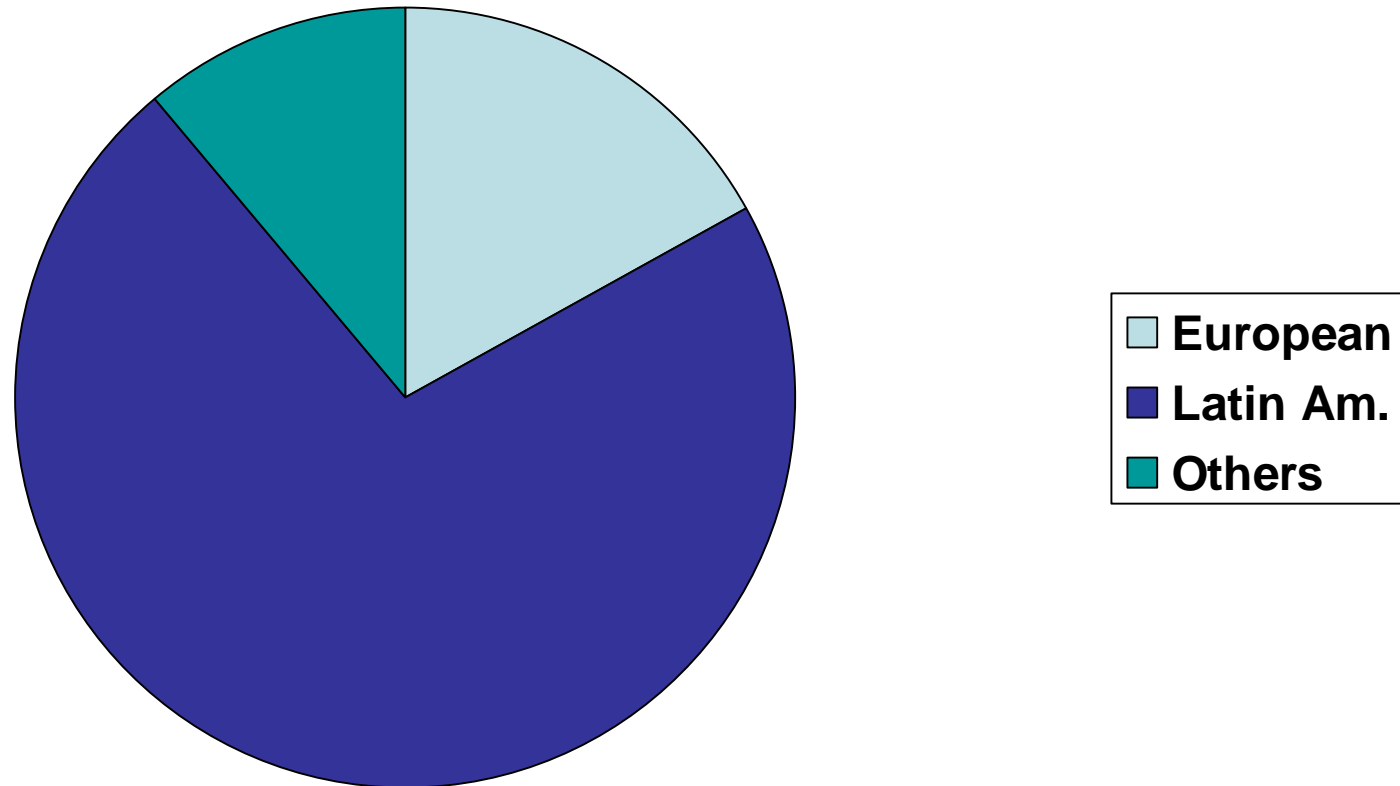


***Cambios en los patrones de
inmigración de Chile, 1952-
2002***

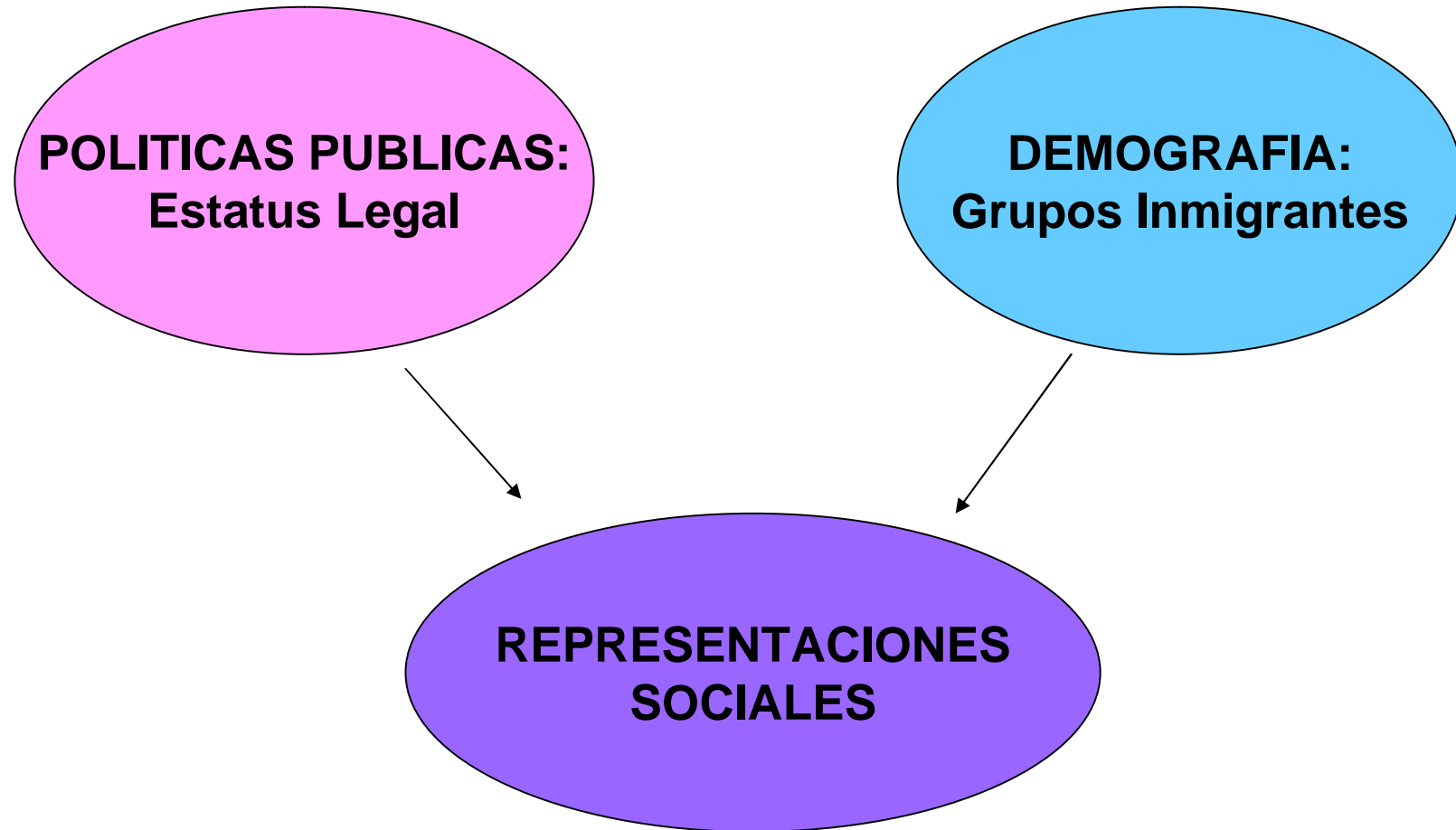
Población de extranjeros en Chile, 1952



Población de extranjeros en Chile, 2002



ELEMENTOS CULTURALES DE LA INMIGRACIÓN



Como las representaciones afectan las actitudes

- Representación de los refugiados en los medios de comunicación en Canadá
- Estudios experimentales evaluaron efecto de los medios:
- Editoriales que describían a los refugiados como inmorales, o bien personas con buenas intenciones

Esses et al., 2007

.“Los refugiados no son persona que han sido traidos por razones humanitarias... más bien muchos de ellos son estafadores que han llegaqdo engañando al país.

versus

“una vez que han llegado, estas persona no tienen donde ir. Se registran en el sistema de asistencia social, hasta que pueden establecerse y buscar trabajo.”

Esses, Veenvliet, Hodson, & Mihic, 2007

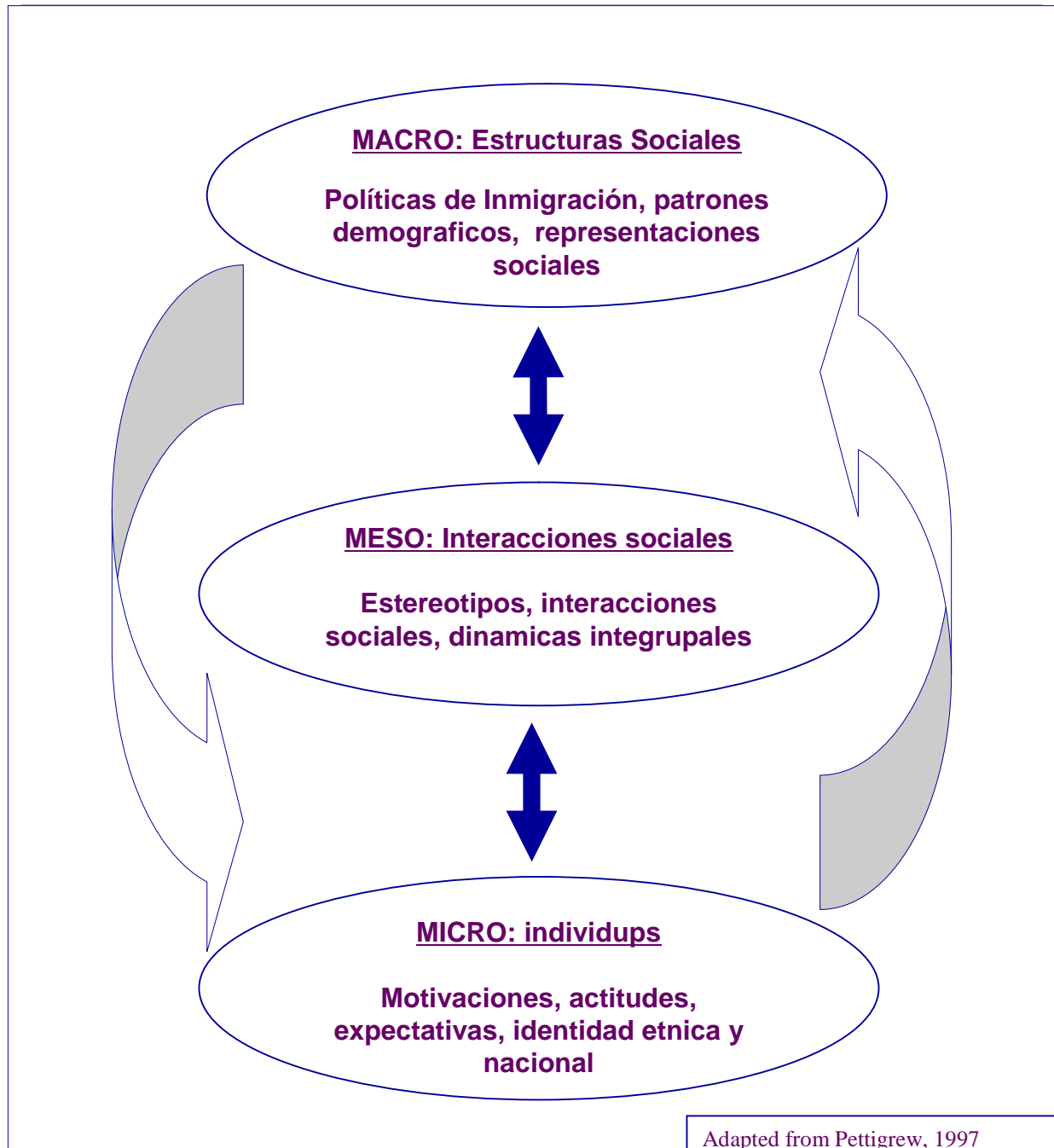
Resultados:

- **Personas que leyeron la editorial negativa expresaron más rechazo hacia los refugiados**
- **Personas que leyeron la editorial negativa fueron menos favorables con la política de refugiados de Canadá**

Tomando una perspectiva de la psicología social de la inmigración

ANÁLISIS

- **Nivel Macro: representaciones sociales y estructuras sociales**
- **Nivel Meso: Interacciones Sociales**
- **Nivel Micro: Individuos**



***Consideradas desde la
perspectiva de los residentes
nativos de la nación o
sociedad huésped***



Procesos psico-sociales:

- **Actitudes Aculturativas: mantenimiento cultural y contacto intergrupar**
- **Estereotipos grupales: algunos grupos son más afines que otros grupos**
- **Percepción de amenazas económicas y creencias de suma cero** (disminución de empleos)
- **Amenazas percibidas a valores importantes**
- **Prejuicio y discriminación**

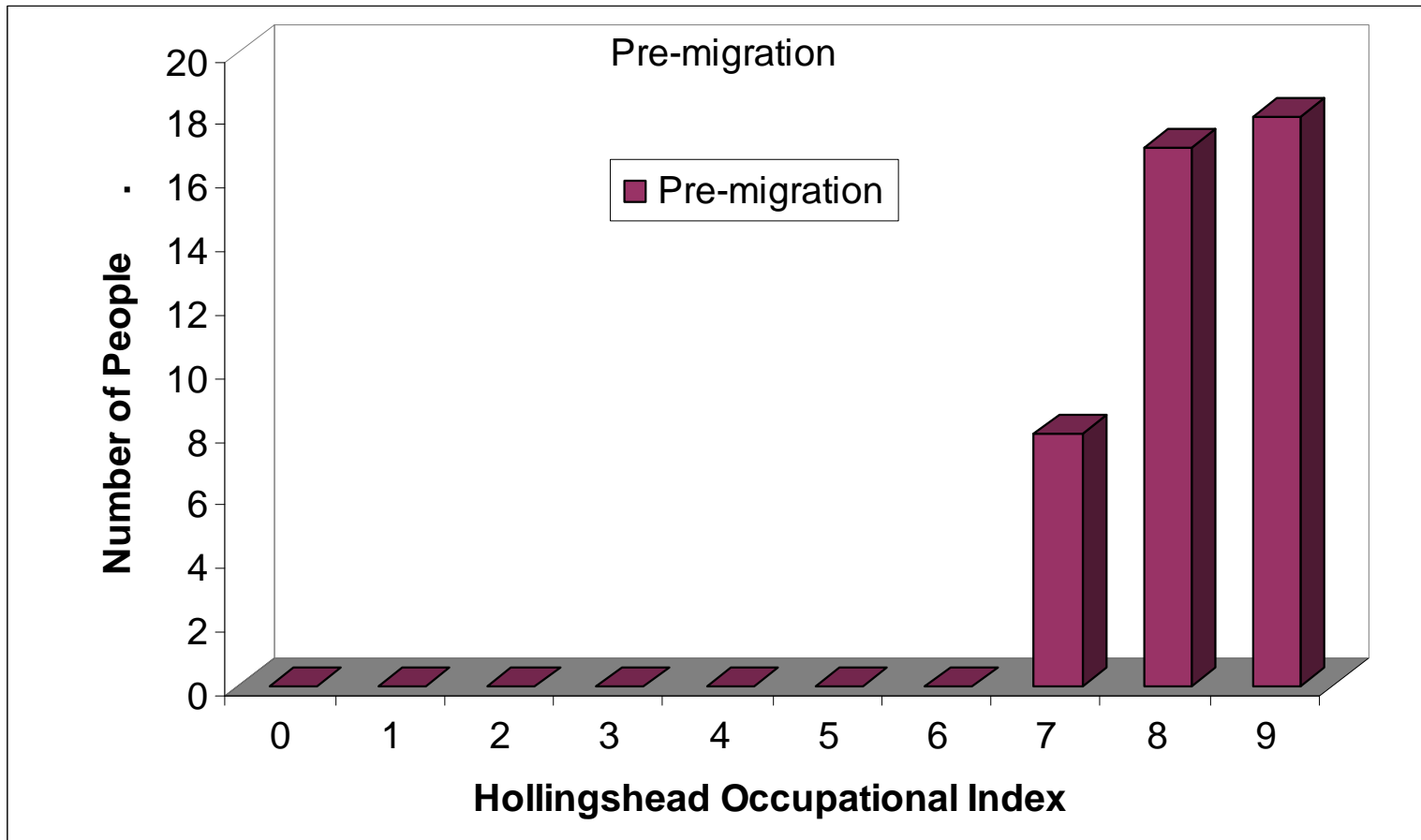
***...y desde la perspectiva de
los inmigrantes***



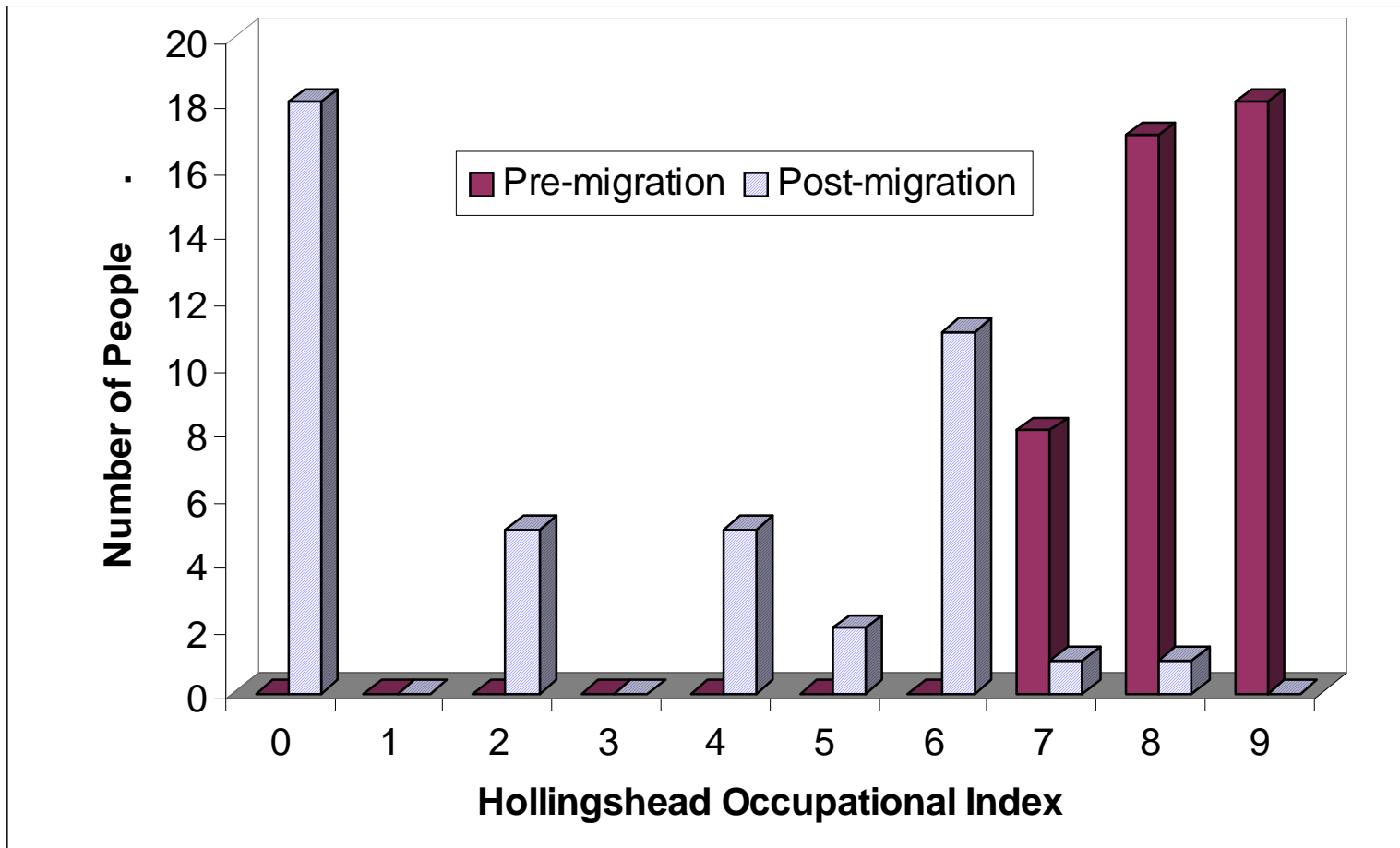
Procesos psico-sociales:

- **Preferencias Aculturativas**
- **Expectativas y *desconfirmaciones***

Estatus Ocupacional pre y post inmigracion: inmigrantes femeninos de China a Canadá



Estatus Ocupacional pre y post inmigración: inmigrantes femeninos de China a Canadá



Procesos psico-sociales:

- **Experiencias de prejuicio y discriminación: autodefinición y habilidades de enfrenamiento.**
- **Identidad nacional y étnica**

**“[La identidad no es una
pieza de museo, quieta en
una vitrina, sino la
interminable y asombrosa
síntesis de las
contradicciones del día a día
de la vida.]”**

Eduardo Galeano, 1991

Procesos de Identidad

- Integración de identidad bicultural: ¿armoniosa o conflictiva?
- Expresión de la identidad y contexto social
- Lealtad nacional y comportamientos transnacionales

Algunos pensamientos finales....

- **La inmigración es más que números considera procesos sociales**
- **La inmigración tiene dos caras: el inmigrante y el país huésped**
- **Las circunstancias y consecuencias de la inmigración son dinámicas y se pueden cambiar.**

¡ Gracias !